

Bács-Kiskun megye
Hajós, Kiskunhalas, Hajós, Kiskőrös
2022. július 2.

A nyár egyik legmelegebb szombat reggelén indultunk 20 túratárssal Budapestről 7 órakor Bács-Kiskun megyébe. A megye nyugati részén található a Hajós-Bajai borvidék, ami kirándulásunk elsődleges célja volt. A borvidék központja és névadója **Hajós** falu, ami a nevét a területre 1720-ban érkező, és a szőlő- és borkultúrát itt meghonosító svábokról kapta. Őket a birtokos kalocsai érsekség telepítette be a török kiűzése után az elnéptelenedett vidékre. A svábok a saját kultúrájukat is magukkal hozták, illetve a szőlőműveléshez remek területet találtak ezen a környéken, így Magyarországon egyedülálló mintegy 1300 présházból álló pincefalu alakult ki Hajóson.

Kirándulásunkat a hajósi borok és az Ummerhoffer pince hűvösében finom házi rétessel kezdtük.



A kulináris élvezetek után meglátogattuk a nemrég kialakított Cabernet **Borturisztikai Látogatóközpont** kiállítását, ahol megismerhettük a szőlőművelés és borkészítés lépéseit és környékbeli jellegzetességei mellett Hajós történelmét.



A borturisztikai központban tett látogatásunk után Kiskunhalasra buszoztunk, ahol a Csipke Hotelben fogyasztottuk el finom ebédünket.



Az ebéd után folytattuk **Hajós** látnivalóinak megismerését az egykori **érsekségi kastély** meglátogatásával. A kastély magja 1740-ben épült, amit 1766-ban jelentős bővítés követett. Azóta többször átépítésre került. A kastélyban felkészült szakvezető kalauzolt minket.



A kastély emeletén egy **főúri lakótér** került kialakításra, korhű bútorokkal berendezve.

Középen találjuk a kastély **dísztermét**, aminek fő ékessége, a már 1746-ban is ugyanitt függő, Mária Teréziát és férjét Lotharingiai Ferencet, VI. Károly császárt és feleségét, Erzsébet Krisztina császárnét ábrázoló festménysorozat.

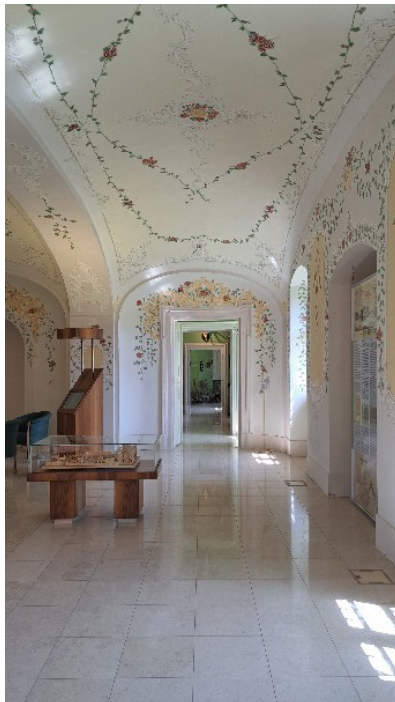


A díszterem melletti teremben az egykori főúri szalon berendezése tekinthető meg, Itt helyezték el legértékesebb festett, faragott, intarziás, bronzveretes, márványlapos, kárpitozott bútorokat. Láttunk itt ülőalkalmatosságokat, asztalokat és díszbútorokat. A főúri szalonhoz csatlakozó toronytérben elhelyezkedő szakrális rendeltetésű kis helyiség, a **főúri magánkápolna**, mely a korabeli főúri, s főleg főpapi életvitel elengedhetetlen része volt. Ez egy, az 1750-es években gróf Klobusiczky Ferenc érsek által készített intarziás ajtón keresztül közelíthető meg.



A magánkápolna mellett a főúri hálószobát találjuk. Az itt elhelyezett egyéb berendezési tárgyak leginkább tulajdonosuk lelki alkatát, vallásosságát, műveltségét tükrözték. Szintén a magánkápolnához csatlakozik az egykori **érseki dolgozószoba**. Legutoljára pedig a főúri korhűen berendezett lakomaterembe jutottunk.

A földszinten **vadászati kiállítást** találunk. A kastély alapvetően egy vadban gazdag területen vadászkastély célzattal épült, így a vadászat fejlődését bemutató kiállításon a trófeák mellett, a környékre jellemző kitömött állatokat is láttunk. Külön népszerű volt a két lábon álló, kitömött, kifejlett barnamedve.



A kastélyban eltöltött órák után **Kiskőrösre** utaztunk, ahol az **Old-Cars Múzeum** és Kávézót látogattuk meg. Ez a kiállítás egy veteránautókból álló magángyűjtemény. A járművek gyönyörűen felújítva működőképes állapotra hozva sorakoznak egy nagy csarnokban. A tulajdonos saját bevallása szerint is változnak a kiállított modellek, annak függvényében, ha megvásárlásra vagy eladásra kerül a gyűjteményből egy-

egy darab. A szocialista járművek mellett megtaláljuk itt a nyugat-európai, illetve az amerikai ikonikus típusokat is.



Az emeleten egy kisebb motorgyűjtemény is látható, de emellett bemutatót kapunk a belsőégésű motorok fejlődéséből, adott autótípusokon keresztül. Az autók megcsodálása után élményekkel telve indultunk hazafelé Budapestre.

Ez a szép út a VI. Kerület Terézvárosi Önkormányzat támogatásával valósult meg, amit tagjaink nevében ezúton is köszönünk.

Véső Tamás túravezető